

Бурганов Р.А.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ В УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

burganov-r@mail.ru

ФБГОУ ВПО "Казанский государственный энергетический университет"

г. Казань



Хочу информировать коллег о накопленном опыте учебной работы с записями телепередач. Лекция с использованием фрагментов телепередач – это одна из форм электронных учебных материалов. Как правило, видеоматериалы сопровождения дисциплины создаются с использованием компьютерной анимации графиков, полиэкранном представлении учебной информации, совмещении текстовой, графической и другой информации с закадровым комментарием лектора, с музыкальным фоном и др. Но есть и другие методы.

Ответы на многие жизненные и учебные вопросы находят отражение в различных документальных фильмах, авторских и специальных передачах.

На многих каналах телевидения функционируют телепрограммы, посвященные анализу экономического состояния отраслей и сфер экономики. В частности, по телеканалу РБК была записана телепередача «Энергетика России: искры летят». В данной передаче рассматривались сложные проблемы развития энергетики России. Программа была записана на видеокассету и успешно используется в учебном процессе при проведении занятий по предметам «Экономическая стратегия» и «Экономика и управление производством».

Применение телефрагментов в учебном процессе вызвало интерес у студентов, повысилась мотивация к изучению дисциплины, создавалась эмоциональная вовлеченность студентов в процесс обучения и метафорическое восприятие учебного материала. При проведении занятий студенты легко вспоминали содержание материалов программы. Видеофрагменты ориентированы на раскрытие биосоциальных черт человека. Следует помнить, что до 80 % информации об окружающем мире человек получает через зрение. Среди положительных моментов занятий можно выделить наличие прямой связи с текущей обстановкой в стране и мире, наглядное ознакомление с нестандартной ситуацией, наличие зрительского успеха (а он во многом определяет и педагогический эффект лекции) в студенческой аудитории.

Но у лектора появляются новые трудовые затраты, связанные с творческим подходом к подготовке материалов и ведению занятий. Минимальных затрат требует видеозапись документальных и научно-познавательных программ российского и зарубежного телевидения и др. Среди российских каналов необходимо отдать предпочтение программам каналов «Первый», «Россия» и РБК, которые более объективно и разносторонне подходят к раскрытию проблем общества.

При проведении занятий преподаватель имеет право комментировать ход предъявления материала и участвовать при обсуждении принципиальных и проблемных моментов. Это позволяет создать в аудитории атмосферу психологического контакта студентов с лектором, переключать внимание аудитории, управлять сменой типов мышления (эмоционально-образного и рационально-логического).

В целом, различные формы использования материалов телепередач являются техническим средством активации, организации и управления познавательной деятельностью студентов.